

經典釋文考證

經典釋文序錄攷證

前 日講起居注官翰林院侍

序

質文詳略

○舊田在上今從宋本移左與說文合下並同

夫子有言必也正名

乎

○案鄭康成論語注云正名謂正書字也古者曰名今世曰字儀禮記曰百名已上則書之於策隋書經籍志

小學類有正名一卷皆謂字也

粵以癸卯之歲承乏上庠

○丁氏杰云癸卯蓋陳後

主至德元年隋文帝之開皇三年也李仁甫云唐太宗貞觀十七年非也臧生鋪堂云案唐書本傳云陳太建中後

主為太子集名備入講德明始冠與下坐自太建中至德

德奏卯約計十年陸氏蓋已三十矣又本傳云高祖已釋

真賜帛五十匹遷國子博士封吳縣男卒論撰甚多傳於世後太宗閱其書嘉德明博辯以布帛二百段賜其家然

及老莊翁

○舊作爾

以釋文書不具年月故詳辨之

同 下並 雅等音合為三秩三十卷

說文帙書衣也从巾失聲或從衣作袞袞即袞字

下又作号○舊作號曰經典釋文今從宋本

條例

方復具○舊謔其錄唯孝經童蒙始學老子眾本多乖是

以二書特紀全句○案今本二書示傳○當作博下云

正聞見覽者察其衷○舊謔焉然古人音書止爲警況之

說○顏氏家訓音解云逮鄭予注六經高誘解呂覽淮南

孫炎始爲反語魏朝以降蔓衍寔繁○家訓又云孫叔言

人獨知反語至於魏世此事大行高貴鄉公不解反語以

爲怪異自茲厥後音韻錄出之推所言與陸氏正同反音

翻蔓衍寔繁舊但作漸○說文有謔無訛又音訛字替○替從竝从白或下從

日作音或上從兢作替惟替爲○舊謔與籍之文俗字陸氏自依世所通行者

子思讀詩師資已別○詩維天之命正義引鄭譜云子思

心雕龍練字云子思弟子於

數家競爽

○爽爲正字下

穆不祀皆師資不同之證

唐人多用之

踏

○舊謂踏今駁

漆

○後漢儒林傳

書經字

未盈一紀尋復廢焉

○案范

卓移都之際吏民擾亂自辟雍東觀蘭臺石室宣明鴻都諸藏典策文章競共割散然則石經之廢卽在此時矣

傳

○此當作博立據

學者又不思多聞闕疑之義

終

以自弊

○亦當從

經籍

○舊

文字

穿鑿之徒務欲立

異依傍字部改變經文疑惑後生不可承用

○段氏玉裁

相觸字下曰雖兜四凶名古文尙書作觸說文口部咬字

下徐鎔注曰古文尙書雖兜字作咬又後來郭忠恕所定

選傳至宋次道王仲至呂微仲晁公武刻石蜀中詳季宣

據之爲書古文訓者皆不可信陸氏所謂穿鑿之徒古今

也 翼 ○正字 祛 ○宋本 茲弊亦恐還是鼓音更成無辨

經世釋文序錄來證

苦豆反李音殼司馬云鳥子欲出者也案當從李及夫

執音殼佩鵬說反切之誤亦云其殼音有如此者蒲下邁

自敗反薄邁敗他補邁反○案薄字補字舊皆謬作蒲下邁

訓云江南學士讀左傳軍自敗曰敗打破人軍曰敗補敗

反諸記傳未見補敗反徐仙民讀左傳唯一處有此音又

不言自敗敗人之別據顏此言是以補敗反不可信也況

方以自敗敗他二字音殊乃用之作翻切令人將何從乎

左傳隱元年音義敗宋必邁反之殊自壞呼怪反○宋壞

敗他也亦是邁字更無可疑○案如而古雖往往通用然二字

散怪音之異如而靡異○案如而古雖往往通用然二字

也二字邪也弗殊○顏之推云邪者未定之詞而北人即

亦同此邪也弗殊呼為也亦為誤矣案北齊人讀易繫辭

乾坤其易之門戶邪邪字為也又論莫辯復重也○舊脫

語子張問十世可知也字當為邪莫辯復也字今據佩

籀復音服反也又以登升共為一韻攻公分作兩音如此之

儔恐非為得○廣韻登在十七登升在十六蒸陸氏在隋

非然古音十六蒸十七登同在弟六部詩絲六章登與馮

興勝韻椒聊一章升與朋韻天保六章升與恆崩韻無羊

三章升與崩肱韻今馮興勝皆在十六蒸朋恆崩肱皆在
十七登生民八章登升為韻爾雅釋詁登陞也儀禮喪服
傳冠六升衰三升鄭注升字當為登今之禮皆以登為升
俗誤已行久矣左氏隱五年傳鳥獸之肉不登於俎正義
曰服虔以行久矣左氏隱五年傳鳥獸之肉不登於俎正義
攻字為古琮與工公功三字不同殊為僻也案廣韻一東
攻與公功工皆古紅切是法言之推德明所見俱以攻公
為一音也然廣韻二冬又載攻字古冬切與古琮切正同
是攻公作兩音非盡屬
無據要古音本同可知
席下為帶
帶佩簪西作而今
佩簪西作而今

此為字是加惡上安西
俗書惡字多從之
直是字諺
此

與著皆非
諺字亦用正體
如寵字為寵
宋本改顏之推語尤可證

錫字為錫
舊音陽○陽
若斯
宋本改顏之推語尤可證

又來劬作力俗以為約勅字
多作來劬此書盡然
人

水旁作曷俗以為飢渴字書以為水竭之字
○書泰誓

人為善推日不足凶人為不善亦推日不足孔傳言吉人
渴日以為善凶人亦渴日以行惡釋文及足利古本皆作

人為善推日不足凶人為不善亦推日不足孔傳言吉人
渴日以為善凶人亦渴日以行惡釋文及足利古本皆作

渴此正體之猶存者陸氏音渴爲苦曷苦蓋二反是仍
誤讀作飢渴字矣注疏本釋文徑改爲竭亦不足據

次第

周易

連山久亡

○新唐書連山十卷司馬
○案歸藏亦假託陸但云不行於世是隋時此書尙存

歸藏不行於

世

也經籍志歸藏十三卷晉太尉參軍薛真注唐人類書

亦多引
二書

古文尙書

伏生所誦是曰今文闕謬處多

○案隋唐時

學已亡之久矣隋志有一字石經尙書六
卷是祕府猶存今文殘碑故陸以爲闕

莊子

雖○此雖字
當作既

是子書

爾雅

爾雅周公

○案下脫
所作二字

眾家皆以爾雅居經典之

後在諸子之前今微爲異

○案爾雅當從眾家在經典之
後陸氏乃以殿老莊之末不免

失

注解傳述人

是爲

○此二字舊未刻今補

十翼

傳卽十翼也

先儒說重卦及爻辭爲十翼不同解

見余所撰

○此下舊空二字案隋志周易大義

二卷陸德明撰

當卽指此書所脫蓋不止二字

子乘授

齊田何子莊

○漢書儒林傳作子裝

齊服生

光今從宋本師古注

○漢書云字叔

漢書引劉向別錄曰號服光

同授淄川楊何

字叔大夫

禹授淮陽彭宣

大司空○宋

此一本六字蓋後人校語

及沛翟牧

鮒陽鴻

○李賢注後漢書儒林傳曰姓鮒陽名鴻

鮒音胡

充宗授平陵士孫張

○師古曰姓士孫名張

後漢范

○舊

瓦反

充宗授平陵士孫張

○師古曰姓士孫名張

後漢范

○舊

漢書本傳及儒林傳合

升傳梁巨易

○案此亦後人校

易

語所言一

以授京兆楊政

字子行○舊作七

河南乘閔

○

一本亦甚謬

以授京兆楊政

字子行○舊作七

河南乘閔

○

師古曰乘音食證反不作桑

後漢戴馮

汝南平輿人○

宋本孫期字仲奇○范書字仲
無章句徒以彖象繫辭

文言解說上下經七錄云直易章句則此亦後人託作楊

叔元○宋本無元字與漢書正同當北海鄭子○此下

多脫從之前謂川下亦止云字叔又五經中候作緯候案

鄭注五經緯及尚書中候宋本是也及駁許慎五經異議

駁作破議當本作諄今作義去公羊墨及蘭陵母○舊

據宋今作發起穀梁廢疾廢宋作癡及蘭陵母○舊

子夏易傳三卷七略云漢興韓嬰傳○案漢志易傳韓氏

嬰所撰稱子夏者或嬰之字或後人誤加劉向父子當必

不誤宜以七略所言爲正而中經簿錄云丁寬所作不知

漢志本有丁氏八篇名寬與韓氏兩列安得并合爲一張

璠云駁臂子弓所作則漢志何以不載釋文及隋志俱託

之卜子夏傳更不足據今所有者乃孟喜章句十卷○漢

唐張孤鶴作與正義所引迥不同孟喜章句十卷○漢

句施孟梁丘氏各二篇隋京房章句十二卷○七錄云十卷

志孟喜章句八卷殘缺

馬融傳十卷

○隋志云梁有馬融注一卷

鄭

注十卷

○隋志九卷

宋衷注九卷

後漢荆州五等從事七錄云十卷

陸績

有漢荆州五等從事宋忠注

虞翻注十卷

○隋志皆九卷

陸績

述十三卷

○唐志亦十三卷

董遇章句十二卷

七錄

竝云十卷

王弼注七卷

注易上下經六卷作易略例一卷七志云注易

亦云梁有十卷

王弼注七卷

略例一卷七志云注易

十卷○案隋志周易十卷王弼注六十四卦六卷韓康伯注繫辭以下三卷王弼又撰易略例一卷然則輔嗣之書

本七卷合之康伯所注三卷成十卷七志隋志言十卷者皆合計之耳唐志王弼注七卷又大衍論三卷並出於臆

見王廙注十二卷

七志七錄云十卷○隋志張璠集解

十二卷

七志云十卷○唐志張璠集解十卷又略論一卷

唐志載十卷

黃穎注十卷

○隋志張璠注殘缺梁有十卷

又略論一卷

今殘缺唐志猶作十卷隋志

於古書存亡全闕皆注明最可法

蜀才注十卷

生姓范名長

唐志已不能核實但錄舊文而已

○案李雄尊之為范賢非名也
荀爽九家集注十卷注內又有張氏朱氏○又舊諱文今
改謝万○六朝人萬
近代梁楮仲都陳周弘正並作易

義○竝載隋志

書者本王之号○舊作號今從宋本下竝同
於是詔太常使掌故晁

錯受焉古文官書云○舊本官書誤作尙書案隋志古文官書一卷後漢議郎衛敬仲撰在小學類今據改正顏師古注漢書儒林傳於伏生下引衛宏定古文尙書序云作尙字非是段氏有衛宏官書考一篇
生

授同郡兒寬○漢書倪寬
歐陽氏世傳業至曾孫高○漢書高字子

陽作尙書章句○漢志歐陽章句三十一卷
東京最盛榮子郁以書授安帝官至太子太傅太尉宋本安帝作和帝太尉作太

常案桓焉傳云永初元年入授安帝五年代王襲山拊

為太尉宋本皆非也詳考之以見宋本不可盡信

授○舊諱同縣李尋 恭授魯馮賓○宋本作馮文 成

授○舊諱同縣李尋 恭授魯馮賓○宋本作馮文 成

帝時劉向校之非是後遂黜其書

○漢書云成帝時求其古文者籍已能為百兩

徵召中書校之非是霸辭受父父有弟子尉氏樊竝時太

中大夫平當侍御史周敞勸上存之後樊竝謀反廼黜其

書

以授都尉朝

○師古曰朝名都尉姓

故廼書多古文說

○漢書云

遷書載堯典禹貢洪範微

惟授河南乘欽

○一本作桑欽

子金騰諸篇多古文說

案今馬鄭所注竝伏生所誦非古文也

○馬鄭

與漢書合王肅所注皆孔壁真古文德明以晉出孔傳

豫章內史

枚隨

○段云當從後作隨字是古人名隨則字真此枚隨字仲真後陸所據蓋宋齊舊本案

從齊微

五典以下

○今書作慎徽陸所據蓋宋齊舊本案

分爲舜

典篇以續之

孔傳堯典止於帝曰往欽哉○於舊作

後

范甯變爲今文集注

○臧生云此文猶今字蓋孔傳本

而巳段云今當作古非是

俗閒或取舜典篇以續孔氏

○正義曰昔東晉之初豫章內

史梅蹟上孔氏傳猶闕舜

其舜典一篇仍用王肅本

臧

琳曰舜典經傳一篇陸氏釋文用王肅本孔氏正義用姚

方與本本自不同今舜典音義所標注中字皆與正義本

同無一字出姚本之外者書釋

文之被後人竄改此篇最甚

馬融注十一卷

王肅注十卷

唐志同

卷一謝沈注十五卷

東晉尙書祠部郎

李顯

注十卷

隋志

范甯集解十卷

隋志古文尙書舜典一卷

范甯注益范書本十卷因孔傳闕舜典故取范所注舜

典以補孔傳之闕後范所注本書而舜典一篇獨以傳

合孔傳姜道盛集解十卷

隋志作集釋

免中徐公

蘇林曰

膠東內史闕門慶忌

李奇曰姓

後漢陳元方亦傳齊詩

案後漢儒

縣名李奇曰邑名

師古以李說爲是

淮南賁

師古曰生受之順授東

者有伏恭任末景

賁音肥

師古曰

生受之

順授東

海髮福

一本作段福。此後人校語漢書亦作髮福。

以授趙人小毛公

名甚

○宋本

孫毓爲詩評評毛鄭王肅三家同異

○宋本

朋於王之語陸氏當有所受

齊詩久亡魯詩不過江東

韓詩雖在人無傳者

○隋志云齊詩魏代已亡魯詩亡於西晉韓詩雖存無傳之者與陸氏所言正同齊詩亡在三國時故晉宋六朝皆無有稱引者而

王應麟詩考乃有齊詩一類自漢書本文外無一字可信也

也

馬融注十卷

無下扶。○隋志云梁有毛詩十卷亡蓋馬所注本二十卷至六朝時殘闕止存十卷陸氏

尚見及之故標其目至唐人修隋書并十卷亦亡也故唐志不著錄

謝沈注二十卷江熙

注二十卷

○隋志皆云亡。徐整暢大叔裴隱。○隋志毛詩譜三卷吳太常

徐整撰毛詩譜二卷太叔求及劉炫注此云暢謂暢明鄭旨隱謂詮發隱義

陸瓊毛詩草木

鳥獸蟲魚疏二卷

鳥程令。○隋志瓊作機又程字舊空據隋志補

近吳興沈重

亦撰詩音義

隋志毛詩義疏二十八卷蕭嵩散騎常侍沈重撰

得古禮獻之

鄭六藝論云云舊諺公據曲禮正義引改正

以○以字舊未刻今補付書

館 蒼

○蒼字舊未列

授沛聞人通漢

○如淳曰聞人姓也名通漢

盧植云

王制是漢時博士所爲

○案史記封禪書曰文帝召公孫臣拜爲博士與諸生草改歷服色

事又曰使博士諸生刺六經作王制語本此近何氏焯云非今所傳王制

陳邵周禮論序云

戴德刪古禮二百四篇爲八十五篇謂之大戴禮戴聖刪

大戴禮爲四十九篇是爲小戴禮

○臧生云案曲禮正義引鄭康成六藝論云戴

德傳記八十五篇則大戴禮是也戴聖傳禮四十九篇則此禮記是也然則大小戴記各自傳述非互相刪并也考

漢書儒林傳大小戴及慶氏皆皆后倉弟子小戴授梁人橋仁後漢橋彖傳云七世祖仁著禮記章句四十九篇號

曰橋君學以受於小戴者本四十九篇故章句之數同也又曹褒傳云父充持慶氏禮衰傳禮記四十九篇教授諸

生千餘人慶氏學遂行於世然則慶者所傳記亦四十九篇與小戴同受於后倉本如是隋志惑於陳邵之言且云

戴聖刪大戴書爲四十六篇漢末馬融足月令明堂位樂記三篇合四十九篇此說甚謬學者無爲所惑也

予本治小戴禮

禮○此謂儀十七篇

而喪服一篇又別行於世案

喪服篇兩漢已別行故

馬融王肅亦單注此篇

馬融注周官周官禮稱

十二卷 干寶注十三卷

○隋唐志皆作

伊說注十二卷

裴松之

○隋志集注喪經傳一卷

雷次宗

○隋志略注喪經傳一卷

蔡超

○隋志集

注喪服經傳二卷

田儻之

○隋志集解喪經傳二卷

劉道拔

○隋志梁有喪服經傳一卷宋

徵士劉道拔注

周續之

○隋志無

盧植注禮記二十卷

○唐志亦二十卷隋志作十卷脫二字

孫炎注二十

九卷

○隋唐志皆三十卷

庾蔚之略解十卷

字季隨○舊服季字考冊府元龜六百六

薛之字季隨員外散騎常侍今據補

鄭孚

○隋志儀禮梁有鄭孚音二卷又有禮記音一卷公王肅

七錄唯云撰禮記音一卷○隋志梁有儀禮音二卷劉昌

宗○隋志周禮音三卷徐邈○隋志云梁有禮記音三卷無

周禮音舊七字○謝植○隋志梁有射貞禮記音一卷

字皆空闕今補○謝植蓋卽謝植也又有禮記音義隱

氏撰○曹耽東晉安北諮議參軍禮記音二卷○舊脫

隋志○尹毅禮記音二卷○舊作蔡謨禮記音二卷○舊止

補正○徐爰禮記音三卷○王曉案唯闕北字補之○沈重撰周

○周字舊誤作問○禮記音梁國子助教皇侃撰禮記義

今從段氏校改○禮記音皇侃有禮記義疏九十九卷

疏五十卷○禮記音皇侃有禮記義疏四十八卷陸蓋指講疏也

故有公羊穀梁○風俗通云子夏門人○此當在風俗通闕

名倣顏師古注漢書云名喜○鄒氏夾氏之傳故不顯于

桓氏說最先後人多從之

世後百餘年○百舊弘授嚴彭祖及顏安樂

漢書作字

孫公

以授潁川堂谿惠

師古曰

又

宋木又

疎廣事

孟卿

唯魯榮廣浩

書今從宋本下同

星公二人受焉

蔡千秋梁周慶丁姓

師古曰

皆從廣受

姓授楚申章

昌曼君

李奇曰姓申

期傳楚人鐸椒

楚太傅

椒傳趙人虞卿

趙相

況傳武威張蒼

漢志

徵十

司空南閣祭酒陳元作左氏

後漢書本傳

秋與劉歆同時而別自名家王莽從

魏司徒王朗

志春

秋受左氏學元少傳父業爲之訓詁

陳郡穎容作春秋條例

儒林傳云著春

餘

孫毓注二十八卷

隋志春秋左

服虔音一卷

隋志

服虔音

梁東宮學士沈文何

春秋正義序亦撰春秋

義疏闕下秩

隋志春秋左氏經傳義略二卷陳國子博士沈文阿撰

陳東宮學士

王元規續成之

隋志上元規續沈文阿春秋左氏傳義略十卷

王愆期注十

二卷

隋志十三卷

李軌音一卷江惇音一卷

隋志見

尹○舊

更始穀梁章句十五卷唐固注十二卷

字子正丹陽人

字舊闕今補

糜信注十二卷

魏樂平太守

段肅注十二卷

不詳何人○隋志作十四卷又云疑漢人案班固傳固奏記東平王云弘農功曹史殷肅達學洽聞才能絕倫誦詩三百奉使專對李賢注云固集殷作段然則殷肅卽段肅隋志疑爲漢人是矣

長孫氏博士江翁少府后蒼諫大夫翼奉安昌侯張禹傳

之各自名家凡十八章

漢志長孫氏說二篇江氏翼氏后氏安昌侯說各一篇

後

漢馬融亦作古文孝經傳

案陸氏以馬融所注爲古文孝經隋志屬之今文誤也

相承以爲鄒予

案此書當成於康成孫小同

孔安國

隋志古文孝經一卷孔安國

傳梁未亡逸今疑非古本案隋初所得乃劉炫傳作亦亡

近得於日本國者與諸書所引孔傳有同者未知即劉炫

本馬融鄭眾○隋志梁有馬融鄭玄王肅蘇林何晏劉邵

否○隋志孝經一卷鄭氏王肅解梁有蘇昭○隋志孝經

林何晏劉邵孫氏等注孝經各一卷○隋志集解虞榮佑○隋志作

徐整嘿注一卷謝方○隋志一卷解虞榮佑○隋志作

車胤東晉丹陽尹○舊丹字空闕隋志作丹楊王孚

戴下邳人○舊下字誤爲大邳字空闕今補正隋志載

皇侃撰義疏○隋志三卷

合成一法○法疑秩魯論語者魯人所傳○漢志魯

別有問王論語言玉者即此篇逸文也知道二篇篇

次不與齊魯論同餘論云文具者四百孔安國爲傳○段

注之

○案陸氏以馬融所注爲古文論語與何晏集解序合皇侃義疏序及隋志皆屬之魯論誤也

後

漢包咸

字子長○後漢儒林本傳字子良皇侃同此容誤

周氏竝爲章句

崔豹

注十卷

○隋志論語集義八卷梁十卷

李充集注十卷

東晉人○隋志晉著作郎

孟

整注十卷

一云孟暹○隋志云梁有盈氏及孟暹注各十卷

徐邈晉一卷

○隋志論

語音二卷徐邈等撰

皇侃撰義疏

○隋志十卷

此人君

○漢志本作君人南面之術也

河上公章句四

卷

○段云此非西漢人所著書內有詮發王弼義者是王弼以後人作

王尙述二卷

○隋志

云王尙述注是王氏名尙述也此版注字蓋誤以述字當之唐志王尙注二卷竟作單名尙矣然王氏字君曾述字

必其名也

孟子

○隋志作孟氏注二卷王生內

○隋志王生解

解二

卷

釋慧嚴

○嚴字舊闕據隋志補

注二卷

顧懽堂誥四卷

老子一作

義疏○隋志老子節解二卷不詳作者或云老子所作○義疏一卷顧懽撰

姓氏或云老子老子
二字必非陸氏本文

近代有梁武帝父子及周弘正講

疏○隋志老子講疏
六卷梁武帝撰

梁國蒙縣人也

○漢志云宋人

今以郭爲主

○今字舊脫依前例補

司

馬彪注二十一卷

○隋志十六卷云本二十一卷今闕

郭象注三十三卷

三十三篇

○隋志三十卷目一卷云梁七錄三十三卷案今篇數與此同而卷則併爲十矣

孟

氏注十八卷

○隋志梁尙有錄一卷

王

○隋志作李

叔之義疏三卷

徐邈音三卷

○隋志更有莊子集音三卷亦徐撰

釋詁一篇蓋周公所作釋言以下或言仲尼所增子夏所

足叔孫通所益梁文所補張揖論之詳矣

○案漢志爾雅三卷二十篇張

揖云周公著爾雅一篇此蓋指釋詁一篇也又云今俗所

傳三篇篇當爲卷摠指二十篇也或言以下張意謂後人

增足者有前漢終軍始受豹鼠之賜

○此光武時寶攸事郭璞誤屬之終軍而

陸氏亦沿其說爾雅音

健爲文學注三卷

一云健爲郡文學奉史臣

舍人漢武帝時待詔○案李善注文選羽獵賦引作郭舍

人考漢書東方朔傳武帝初有幸倡郭舍人常侍左右注

爾雅者疑

樊光注六卷

沈旋疑非光注○案春秋正義引樊光注詩正義作某氏注殆

非此人因沈旋之疑也據此

李巡注三卷

○詩正義曰李巡與鄭

可見某氏卽樊光耳

孫炎注三卷

○隋志七卷

郭璞注三卷

○今本同隋志作五卷誤

梁有沈旋集眾家之注

○隋志集

注爾雅十卷

梁黃門郎沈璇注

黃門郎沈璇注

黃門郎沈璇注

黃門郎沈璇注

周易音義攷證

上經

易從虞翻注參同契云字從日勿下月正從日勿四字諸本皆無今據明錢球

赤影宋本補說者以勿為日之光彩

乾依字作軌下乙軌從旦軌從旦軌音假○作軌下乙舊本作

說文乾下乙軌從旦軌從旦軌音假○作軌下乙舊本作

通於元舊本作通於元無而之有者

也元字左辰上徹為无故言通於元坤元自無而之有者

矣今從雅兩堂虛木正王育舊作元述譌據說文改正案

育後漢帝時人作大篆解說見唐元疏舊本作猶象孔

乃改釋文則佞邪字又作耶似嗟反○語辭之邪俗或

訓之非長

張丈反○書內多此書內凡張丈反皆疑出宋

反者吳音也然則此書內凡張丈反皆疑出宋

人所改廣韻亦有丁丈一音不成名一本作不成乎名

毛說非今官本多作之丈反不成名疏本後載易

字无悶釋文一卷較通志堂木為勝此作門反

乎字俱作堅高之貌說文云高至○錢本凡貌匙克本亦

○官本亦依疏本皆作鮮解怠佳賣反神廟上下

若上音時掌反則下當音以徐扶免反流濕申入反案說

用無別今俗亦然通以辨亦作辨錢作辨說文辨治也

經典每通用似當作辨然其唯聖人乎結始作聖人洪

氏隨筆引後下不更出

結下有句字坤今字也舊大書坤下云本又作當今

本益注疏本已如此案以當為今字其謬顯然今從雅雨

本又作當下云當坤後人誤并此改之浦氏錄從舊本但於

中不速連利牝又扶死反監本作扶允反譌日本所

否今流俗所呼皆用此音

閉必計反字林兵結反○必舊本作心今從之佈

俗字○宋本正兵舊作方今從神廟本○餘殃

也○案今說嫌鄉作謙荀虞陸董作謙○案王應麟云

書篆作立心與水相近讀者失之故作謙雜也謂古書

篆本作立心之嫌因與水傍濂相近故誤作謙明監本詩

正義亦如此惠氏棟謙濂交誤據岳本不可從詩正義謂

懔於無陽為心造兼鄭從水邊兼言義當作謙鄭經誤作

屯則否鄙反○舊作都而不寧鄭讀而曰能○案

以天下為一家正義引此作耐不寧竊疑後人依禮記正

文改之觀下云說苑能字皆為而則知彼正義亦必是而

字不經論本亦作綸○適如馬云難行不進之貌○

作耐經論注疏本綸也適如馬云難行不進之貌○

遺字走部趁也趁趁也馬部馱馬載重難行也馳馳

也易曰乘馬馳如然則適如字當作屯如馳

也

也

也

也

也

易之字變文陸

凡屬下等字

二

如作乘馬者涉下而誤載重雅行之義與馬融難行不進

之貌正合則馬氏亦當作驢今作遺者蓋古或借作趙字

近遂誤作邇也班如引馬季長云班班旋不進也班旋

不進義當作邇也班如引馬季長云班班旋不進也班旋

字通書序班宗彝釋文班本又作般左傳成十三年鄭公

子般自嘗求入于大宮釋文班本又作般左傳成十三年鄭公

裔裔師古曰般讀與班同王弼云涉遠而行難可以進故

曰乘馬班如則王意亦作媾卦俱音古豆反是此非也

般陸德明云如字此誤也媾卦俱音古豆反是此非也

以從鄭黃子用反○子舊作于鵠今從錢本博施式

反及下文皆同○監周易說文云泣下也○案說文德

本作下及文皆同○監周易說文云泣下也○案說文德

必本下健字說文健○阮○舊本作厄今據宋本

為濁之重文非此義○案說文男有皐曰奴奴曰童其

蒙童字書作僮○案說文男有皐曰奴奴曰童其

廣雅云柎謂之柎械謂之柎○廣雅舊本作小爾雅錢

本作小爾雅及廣雅今皆無此文

童蒙求我不化高誘注易曰匪我求童蒙童蒙來求我故

童蒙求我不化高誘注易曰匪我求童蒙童蒙來求我故

童蒙求我不化高誘注易曰匪我求童蒙童蒙來求我故

童蒙求我不化高誘注易曰匪我求童蒙童蒙來求我故

往教之師不見化從也然

苞蒙

○舊本作包蒙今據錢

則古本易經本有來字
同二字本通用毛居正以苞字爲誤是宋本元作苞後人

或因毛說改作包非是泰卦苞荒亦同論語集解包氏皇

需字從雨重而者非○舊本雨作兩謬蓋字從雨先明字

實不成語
有孚又作專○袋
利用恆未失常也
本亦

今改正
答者○注疏
于沙鄭作沘○沘舊本作沘

訟
惕○注疏本在中吉下者非
淪鄭云然也○鄭

亦作帶○注疏本亦與此同
褫本又作褫○褫或體舊本

師
貞丈人
丈人嚴莊之稱○

錢本
有禽
徐本作擒○臧氏琳云集解載荀爽曰二帥

五居尊失位蓋猶殷紂而被武王擒於鹿臺之類是也以
臣伐君假言田獵徐仙民易音據王弼注則王本作擒也

文邪案既假言則獵則假言禽獸亦可古擒亦竝
作禽即訓爲擒亦不必改字但周公意恐不如此
比徐又甫履反○甫替本作補今據錢本正案毛居正每
非是今於似此
者悉復其舊

小畜

蒸

職磨反○磨舊本作磨今從宋
本錢本明監本雅兩本竝同

車說

說文云
解也○

今說文作
說釋也

履

不惑

○毛注疏
本作喜

跛

依字作跛○破舊本作
破謫今從雅兩本正

泰

彙

董作黃出也鄭云勤也○案呂氏音訓云
董作黃出也鄭作黃勤也似此有脫文

苞

又本

作包

○舊本苞包互易荒
舊作荒○

篇篇

○注疏本
作翩翩

同人

辨物○注疏
本作辨

繫吝

○注疏本作係吝
官本改從釋文

褊狹

褊

毛注疏本作偏
官本改從釋文

不克則反反則得吉也

一本作反則得
得則吉也○集

解作反則得則得
則則吉也錢本同

大有

大車

蜀才作輿○顏之推云蜀才范長生也注疏本作野本係誤改

其彭

虞作姚

云彭芳徐音同○冠舊從九謬今改正宋本錢本徐音同皆作俗音同

至知

○注疏本作聖知

謙名者聲名聞之謂也

○注疏本經注皆作鳴謙陸氏所見本必本是名謙注亦作名

者毛居正欲改作鳴者是不知陸孔兩家之本不相同也神廟本作鳴

征國

本或作征邑國者非○注

邑字

豫

唯字林火佳反○佳舊作佳謫今依神廟本改正

箝

王肅又祖感反○毛居正欲改感爲威不

從可

觀

盥而不薦

本又作蒙同○舊本作王又作糜非是今據神廟本改正

神道設教

一本作以神道設教○注疏本有以字

盡夫觀盛

故觀至

大觀在上

王肅

以觀天下

徐唯此一

觀盥而不薦

觀之爲道

音官

而以觀感

風行地上觀

處於觀時

君子處大觀

之時處大觀之時 大觀廣鑒亦音 居觀之時 爲

觀之主 觀之盛也從盡夫觀盛以下並官喚反餘不出

中開亦有可讀官者三字若如注疏本俱一例作小字夾

雜不清殊不易了即此觀之釋文必用單行本方爲善矣

觀之盛也注疏本 作觀之極者也

噬嗑 滅止本亦作趾 械戶戒反 脛○戶舊作口 不

行也本或作止不行也 本或二字舊倒 脛○注疏本

步字林作步 未光大也本亦無大字

何校又音河 解天音蟹下同 其須○注疏本自作觀

賁鄭云變也 解天音蟹下同 其須○注疏本自作觀

作有天不可從 解天音蟹下同 其須○注疏本自作觀

也神廟本易釋文作觀 解天音蟹下同 其須○注疏本自作觀

從神廟 解天音蟹下同 其須○注疏本自作觀

本補 解天音蟹下同 其須○注疏本自作觀

不全轉寫遂改作貌字耳又踏舊譌燔願氏易音翰

引作踏且引蔡邕賦為證經義考亦同今據改正案下文及

幹也○本作為也據雅寇難乃旦反下同○案下文及

兩本正亦見植弓正義黃木貴作世○世

當以衍去之賁于上園字難曉或賁之譌

剝以殞○注疏六三剝无咎○注疏本有之字

所毘○注疏本作庇○朋來○舊崩譌從艸今據宋

復音服反也○神朋來○京作崩○舊崩譌從艸今據宋

頻復○馬云憂頻也○舊本頻戚○注疏本有災本

作災○注疏本作災○頻戚○皆作蹇

无妄不佑○本又作祐馬作右○注疏本作祐說文云助

也案右為古文佑乃俗字陸以此為正非是

畚○說文云二歲治田也○今說文亦是三歲

大畜輝音揮○毛注疏本作輝輝俗字官本依釋文作

輝舊本音輝官本同今從宋本錢本音揮神廟

本同

利已

注疏本作故能利已同○能已

輶

釋名云輶似人履又曰伏菟在軸上

又曰

輶伏於軸上○今釋名云履似人履也此引以釋輶

又曰

輶伏於軸上○今釋名云履似人履也此引以釋輶

遂順

文又輶字云車伏免也引考工記加軫與鞅焉

險阨

亦

此所引

專釋輶字亦可不必細別免菟古通用

險阨

亦

厄官

本從釋文作阨

之牙

古牙互通用

頤

京作搯○朶說文作朶搯舊

而闕

注疏本

虎視

今從錢本○帝舊本作常

眈眈

從目官

子夏

傳作倣倣志林云倣當為遂荀作倣倣劉作倣○臧

氏琳

云說文倣疾也一訓與倣云速也合長也一訓與倣

云遠也

合貪利則欲速而志高遠此字當從劉表作倣倣

悠皆

借用同聲字漢書敘傳下其欲澈澈師古引易其欲

澈澈

云澈澈欲利之兒澈亦倣之俗字然亦可見本不作

遂也

虞喜安云倣當為遂王弼等之漢易皆不作遂志

林虞

喜所作舊作字林非今從宋本錢本正通

施賢

未

志堂

原刻本作字林後改作志林錢本無倣字

施賢

未

本作賢
不必從

大過

穉

○說文無穉字毛居正謂當作穉亦無左謚伊
穉川易傳云穉根也劉越石勸進表云生繁華於

枯穉謂
枯根也

則穉

○舊本作穉今從宋本
○疏本作穉係俗字

習坎

洊

干作荈○錢本神廟
本雅兩本荈作蔞

習

○說文云坎中更有坎
○今說文作坎中小

坎也與
見說文不與今同又徒感反宋本作陵感反

洊

○說文云坎中更有坎
○今說文作坎中小

處欲

坎亦作

○注疏
本作坎

象曰

樽酒簋

○一本更有貳字○注疏本有
貳字朱子謂因誤讀而致衍

離

牝

徐又扶死反○官本扶忍反非今從宋本與
坤卦同錢本雅兩本並同神廟本扶允反

外

強

○注疏本

警

○李氏易傳
引注作敬

涕

徐他米反又音弟○
毛居正欲改弟為替

則與他未反無異或當作
又音體見禮記檀弓音

謾

古文若皆如此○舊本正
文仍作若字則與注不相

應雅兩本作跪或又作踞
皆謾今案古文當為踞

下經

咸

胸

鄭云背脊肉也說文同
○今說文背肉無脊字

恆

餘

廣雅云積也○
今廣雅作蘊同

而分

○舊在德行詰兩
條下誤今移正

夫

靜

音扶○宋本錢本皆無此條舊本
有難在遜卦之下今從官本移正

遜

序卦云遜者退也
○宋本作遜者

係遜

古詣反本或作繫○毛居正
云當作胡詣反案後繫辭徐

音胡

詣反此不必同毛本注
○宋本錢本竝同

憊

廣雅云極也○
今廣雅作憊

緇

○注

疏本

作繫宋本錢本竝同

大壯

郭璞云今淮南人呼傷為壯○
舊傷壯互易今依方言注正

而慎禮也

慎或作
○注

疏本

作順 羝羊 廣雅吳羊三歲曰羝○案

于易

鄭音亦謂伎
易也○伎舊

本作

狡今從宋本錢本神廟本與狡

險難

如字亦乃且
反○蒲氏鐘

通又

謂壇場神廟本官本壇作羝

不詳

○注疏本元
作不詳今亦

從釋

文 猶與 作豫後乘遜諱改之

晉

三

徐息慙反。疑是息暫反。

鼯

子夏傳作碩鼠。鼯鼠亦作碩鼠。五技鼠也。○錢本鼯鼠亦作碩鼠。

明夷

遠遁

○注疏本○作避

夷于

京作曠。○舊本京作亦。○神廟本同。

拯

說文云舉也。○今說文作上舉也。此

示行

○示或作亦。○毛注疏

本

示作是錢本同疑此當

然後而免也

獲免也。○今注

疏

本作是行是或作示為得

然後而免也

獲免也。○今注

後

獲免也案而字當讀為能諸本皆非也

於巷

於巷

廣

雅云居也。○字書作街。○說文作街。○世反云角一俯

於巷

於巷

意亦

詭久委反。○久本改作女。○四刑。○說文或作鯨字。

四刑

或字疑衍

解

說文云裂也。○

繫結

○注疏本

咎

○注疏本無此八字。○過或作遇。○雅兩本從之。○今依舊本

或有遇

作遇

用射

注食亦反。○注下同。○據宋本正。○神廟本同。

神廟本同

神廟本同

損 虧減之義也。○虧雅。用亨。益卦用亨萃卦孝亨因卦

亨 祀鼎卦以亨注亨上帝漢卦亨于帝竝作亨誤今案毛

說非也古享亦作亨音二字通用凡惇惇淳醇呼敦鷄

等字之從享者何嘗不得聲而謂二字必徵。鄭云猶清

有異也神廟本作用亨蓋從毛說誤改。以上案以已二字同

云清也。○啟注疏本作懲激舊。知者。毛本

本作懲據訓云清也則當作激。以上案以已二字同

化淳。各本竝作淳。知者。毛本

蓋之處。昌慮反。○當作用亨。宋本神廟本作亨今從

不費。○舊作用費。無厭。○無舊作。偏辭。孟作偏云周

匪作。○舊作用費。無厭。○無舊作。偏辭。孟作偏云周

夫。則邪。○注疏本。陸。當陸也。虞云。覓說也。陸和也。

姤

用娶

○注疏本取

正乃

正亦作匹

○宋本錢本注疏

竝

毛本依此作正官本

同

同

同

誥

鄭作誥正也

正

舊本正也

棍

廣雅云止也

說文

棍

作楡云絡絲跌也

○廣

雅

棍從手

棍

舊作楡今從

錢

本明神廟本同

釋

文

作絡絲楡

案

廣雅

亦作跌

文

作爾者絡絲

跌今說文

作絡絲楡

楡

楡

楡

楡

則

跌

字非誤

李

亨

馬鄭陸虞等

竝無此字

文

文

文

文

○羣

反

今從神廟本

李

亨

○案程子亦云

義文

文

文

文

文

○羣

反

今從神廟本

李

亨

○案程子亦云

義文

文

文

文

文

○羣

反

今從神廟本

李

亨

○案程子亦云

義文

文

文

文

文

○羣

反

今從神廟本

李

亨

○案程子亦云

義文

文

文

文

文

○羣

反

今從神廟本

李

亨

○案程子亦云

義文

文

文

文

文

○羣

反

今從神廟本

李

亨

○案程子亦云

義文

文

文

文

文

○羣

反

今從神廟本

李

亨

○案程子亦云

義文

文

文

文

文

井廣雅云井深也鄭云井法也字林作井○案說文井作井井中有點則字林當是井無點廣雅釋詁云井灑也又云井深也一無點一有據陸云字林作井則陸本皆作井後人改同一體廣雅作井而陸先引之可見字林作井之外凡井雍則正文非廢明矣今從雅觀注云鄭作井皆當作井井雍則正文非廢明矣今從雅觀注云鄭作井從離同無與之也今注疏本與一本同○贊馬云爲一宇也○裹毛居正云裹之誤未知何據

革堅切○舊本作韌今據宋本錢本改各本多同唯神廟本萬卷堂本毛本作韌案切與韌刃忍竝通

鼎賢愚別尊卑序本亦作有別有序○以享注享上

同字舊本是覆○今注云則是爲覆趾倒丁老反○

脫宋本有是覆○今注云則是爲覆趾倒丁老反○

王注鼎覆則趾倒矣此是顛倒之例當音丁以爲子于

老反是去聲非上聲傾倒之例當作丁老誤以爲子于

反○本無子字案上云取妾以爲室主爲如字讀下得以爲子于

妾以爲子乃當云于僞反不出子字則不明今補之以爲子于

金鉉 又古冥反一音古瑩反
○鉉亦作局故有此音

震 以成 成亦作威○舊威作盛今
從錢本改神廟本官本同

從釋 視 徐志反○舊志作至今
從錢本作志與頤卦同

艮 亥 邪 當作姦 不承 音拯 拯救之拯○注疏本作不
呂梁見一丈夫游之以爲有苦而欲死者也使弟子竝流

而承之殷敬順釋文云承音拯方言出溺爲承今方言作
出休爲拊

皆與拯通 漸 于 非傳詩云涯也○官本改作毛詩傳云
陸高之頂也○此與注同監本雅雨本

俱作高山頂也則與馬說無異非也 孕 說文云懷子
文懷 桷 說文云秦曰榱周謂之榱○案今說
作裹 桷 文秦名爲屋椽周謂之榱其文不同

歸妹 知弊 作知蔽 不正 无應 本亦作不應○舊不
今從錢 承筐 鄭作匡○舊本筐匡互易刪此條今從

本互易 承筐 錢本與玉海同神廟本亦正文作筐

今從錢 承筐 鄭作匡○舊本筐匡互易刪此條今從

本互易 承筐 錢本與玉海同神廟本亦正文作筐

豐 依字作豐今並三直畫是變體若曲下作者禮字耳

亦作三直此傳寫之謬又者字舊本作豆今從宋本蓋

止論上形也又膳舊作儂今從錢本神廟本玉海同

則吳孟作環○案搜古與吳通用穀梁定十五年經戊午

日吳不暇又鄰閏碑劬勞日 則溘 ○本或作則方溘者非

稷費鳳碑乾日稷皆同 謂 沛 子夏作蒂傳云小

祀之蔽勝○舊本鄭干作蒂之蒂作韋字乃後人所臆改

不知訓小之蒂乃蔽蒂之蒂鄭干作蒂乃朱蒂之蒂二字

義本不同今從 豐其屋 說文作豐○舊豐作 聞苦

宋本正錢本同 豐其屋 豐今依本書改正 反○

旅 枣牛之凶 注疏本作枣牛于易○

巽 巽弟 注疏本作悌○ 頻顛 注疏

兌 黨繫 注疏本作係○

渙

以逝

注逝又作遊○

厄劇

注疏本作危處○

丘墟

毛○

注疏本作虛官

血去

○舊本俱在迭字

中孚

畜之

許六反本或作獸

爾靡

本又作糜○糜本

糜則此不作糜

罷

徐扶彼反○神廟本官

小過

不宐上

時掌反注同下及交不宐上上六注上極

上極同案極字舊本

于僭

○于注疏本

故令

反力呈

亦館校可從餘且仍舊

鳩

本亦作醜○毛注疏本

上六弗遇

同○舊本作注

衣柳

說文作絮云絮縹也○絮舊本

既濟節計反○官

有卸

○注疏本

未濟

各得其所

一本得作當○

循難

○毛本循作靖

循自作

周易繫辭上

○字從穀下系若直作穀下系者音口奚反非○舊版下系二字案系系二字不同說文各

分部系讀若親此則下從系今補之但書內皆作繫矣然正體不可不知又受辛者宜辨之舊版空之二字亦據本

增書

其易之門

○本亦作其易之門戶○注疏本有戶字

縣象

○注疏本作懸象

霆蜀

云疑為電○舊本疑作疑非

所樂

音岳○毛居正云當音洛今案此書內多兼兩音或三音可不改

震无咎

○周云救也○震通作振故○注疏本二字互易

彌○注疏本二字互易

下注中彌字

天下之道

○一本作天地○注疏本一作天地

烟熅

○注疏本一作網

宋本竝作弥

則有經營之功也

○一本作功○注疏本一作功○注疏本一作功

從釋文

○注

乎迹

○本又作迹○注疏本一作迹○注疏本一作迹

父

法蜀才作效

○注

專

陸作搏音同○搏音同○搏音同○搏音同

心

指志皆與專同

惡之

○舊說倒今從官本改正

靡之

本又作糜○舊靡靡互易今從宋本正眾

家本

慎斯術也

一本作順師用義○師用義三字疑

不德

鄭陸蜀才作置鄭云置當為德○置德古通用大戴

忠信而

下人

二字疑衍官本刪後同

為易者

本又云作

疏本作

冶容

王肅云作野音也○案此七字衍文冶音

爰增入以

酬酢

京作醋○案說文酢醑也醋客酌主人

以言者

下三句無以字一本四者夫

音符下同○下

今據宋

莫善乎著龜

本亦作莫大○注疏本作如字謬

賈氏儀禮

淵奧

○淵舊本作之疑避唐

默而成

本或

疏皆作善

而成之○注

疏本有之字

繫辭下

貞觀

官例反○喚舊本作換諺今

曰人

王肅卡伯玉桓

○注疏本正神廟本

從錢說文云耕曲木垂所

為苦

注疏本作為罔罟○

為未

說文云耕曲木垂所

噬

前同宋本錢本與

書改

禱又力作誤作力佳今改正又

噬

前同宋本錢本與

下本或下舊無作字據錢本增補

神廟本皆以別

一本辨官本毛注疏

棺椁

本注疏

龍蛇

本又作蛇同

噬

前同宋本錢本與

易今從宋本移正

揆本亦作劍

棺椁

本注疏

龍蛇

本又作蛇同

噬

前同宋本錢本與

疏本正文作蛇

滅止

本亦作趾

全身

本注疏

龍蛇

本又作蛇同

噬

前同宋本錢本與

作期

滅止

本亦作趾

全身

本注疏

龍蛇

本又作蛇同

噬

前同宋本錢本與

今從雅兩本正

滅止

本亦作趾

全身

本注疏

龍蛇

本又作蛇同

噬

前同宋本錢本與

中定之於始

滅止

本亦作趾

全身

本注疏

龍蛇

本又作蛇同

噬

前同宋本錢本與

之於始

滅止

本亦作趾

全身

本注疏

龍蛇

本又作蛇同

噬

前同宋本錢本與

改作主

例

交絲

絲字從系

無此字

而中

錢本神廟

而中

錢本神廟

本作之
仲反
疊疊
鄭云沒沒也○沒沒舊作汲汲譌今據

探射
○注疏本作探討是後人所改古

說卦

著
○其上有雲氣覆之
暄
况晚反京云乾也本又作暄

疏
○史記雲氣作青雲
暄
徐古鄧反又音香元反○注

互得聲若香元則仍作暄字
煨
本神廟本雅兩本作

呼且反案下云徐音漢則王必
水火不相逮
鄭宋陸王

非呼且反此呼但反自音罕
中男
丁仲反○毛居正云當作丁

木無不字注疏
爲男
本神廟本花貌謂之菝○案錢

房南反○錢
爲亟
神廟本記皆作冀

本扶古反
的類
○說文無的字
反生
○錢本

此省文也
作麻恐後人所改
爲亟
神廟本記皆作冀

乃正字陸不辨失之
蟹
正云當音戶買反蟹字無去

聲案解卦音蟹解字亦無去聲考禮記檀弓蟹有匡月令
稻蟹皆戶買反則賣字實傳寫之誤雅兩本從神廟本作
買今歲力禾反京作螺姚作蠶○果蘇應邵云○舊
從之案歲螺蠶三字音皆同○徐本必作啄字故有
諸書多同神廟本
作即足今從之
喙徐丁邁反○徐本必作啄字故有

序卦

之釋

○雅兩本作釋後墀字亦同說文犀从
牛从尾墀字從犀釋字却從犀疑誤

雜卦

○疏官本脫韓注并釋文亦多不全
韓云雜探眾卦也孟云雜亂也○注

周易略例

○或有題爲第十者後人輒加之耳○案古本序
卦雜卦本附說卦之後不別標題故此爲第十

陸氏則序卦第十雜卦第十一
故轉以此所題爲後人所加

明彖

○官本
動不能制動○句上官本有夫字衍下貞夫
始音符則此字不當有錢本同
璇

○官本
作璇

明爻通變

善治也似繕字是

明卦通變通爻

要其一

一遙反○注前句本作會其終也官本亦作要其與末句同又此五

字改作要音邀

辯位

無六爻

○無錢本作无官本同下同

卦略

所贍

市豔反○市舊作常譌從錢本正神廟本同

觸菴

○官本作菴

洽乃

本亦作合

○亦舊本作又今從錢本作亦

尚書音義上攷證

案宋崇文總目云太子中舍陳鄂奉詔刊定始開寶中以德明所釋乃古文尚書與唐明皇所定今文駁異合鄂刪定其文改從隸書蓋今文自曉者多故音切彌省據此則今尚書釋文已非復陸氏之舊所標經注兩字者多刪去一字有必不可省者而亦省之今於古文有可攷者著其本字然依傍字部改易經文如陸氏穿鑿之譏庶免焉

尚書序

訓凡十六篇正三○
濟南○舊無南字今補此卷經後三字舊脫今補
音字卽去之如此處齊音于禮反而南字似開遂刪去不
知陸有郡名也三字濟南是郡名但濟一字可爲郡名乎
臯本又作陶木又作絲○案漢書皆作臯絲
作咎陶從言是正體說文臯亦本作臯

堯典

堯馬融云謚也○謚舊作謚依宋本乃說文本字下劫同

嵎夷

○夷字舊刪去今案陸有釋補之

文心部。寧安也。从宀，心在血上，人之飲食器，所以安人。又
巧部。寧，頤詞也。从宀，寧聲。古與甯通。甯亦訓所頤也。今安
寧字誤作寧詞，亦不當作辭。段云：經文本作寧，開竇改爲
寧釋文必本作寧云。安也。說文安寧字如此。寧，頤辭也。
奄。於簡反。○段云：戾連梯反。○梯，舊作弟。懈，佳賈
官注疏本音義懈作解。舊佳。號。戶高反。○戶，舊作凶。
賣作于賈。譌今依下文改。

皋陶謨

愨。○今書

嚴

馬徐魚檢反。○舊檢作簡，今從宋本。

益稷

輻。漢書作橈，如淳音稔，謂以板置泥上。○舊無謂。吠。公

反。○注疏本集解補注疏本謂字譌重上。茲字。○彝。鄭云：宗彝，虎也。

犬反。此後亦同。糞。漢書作根。○彝。鄭云：宗彝，虎也。

義改。粉。米。說文作粉，蘇○案說文。出。又尺遂反。○

從宋。互。音沔。○沔乃沔之變。鏞。音庸。○經本作庸，開

增

踰

說文作踰云鳥獸求食聲○舊踰譌作槍今依

懈

佳賣反○賣舊譌賣今改正

禹貢

島

馬云島夷北夷國○經本作鳥開寶中改案史記禹本紀作鳥夷集解引鄒云鳥夷東北之民賦食鳥獸者

吠

除本作吠谷○剛舊仍作吠說文古文作

鉛

字從

釋文於鉤沿等字多從俗作公不能悉正今

漸包

字或

非叢生也○經文包本苞開寶乃互易之

達于河

文說

苞正工可反云水出山陽湖陵南○案說

底

之履反致

文荷澤水在山陽胡陵無南字此作湖非

底

也史記作

致○底舊作底又作旄音毛○遂以此字例移於犀字

底

犀字

下

九江

張須元綠江圖○舊

筩

韋昭一名聆風○

璣

玉篇渠依居沂二反

榮

○經文本

導

此音理經本

作道陸音導後人倒荷又工可反○舊工

易之舛謬之甚下同○案陸本必本是繆字史記集解引鄭注黃金之美者謂

之繆因人之孔傳下遂改繆爲繆傳云繆玉名此殊不相

合下又有案郭注爾雅繆即紫磨金十字

與上文復繆亦謬繆此又後人妄增改

陸本當道音導○舊亦仍前之謬今案史記夏本

亦爾○案釋文內太竝作大

行○案釋文內太竝作大

此亦宋所改易下竝同

隄○玉篇隄字下引夏書

甘誓

勦

馬本作剿○經文勦本作剿絕也若勦字玉篇訓勞

也此亦闕寶所改剿與剿同舊譌巢亦據玉篇改正

五子之歌

獸○本今

作獸

盾征

赦亦作赦○契息列反○舊列

帝告釐沃○此五凶篇

并湯征

尚書音義上改

三

女鳩女方爲五篇
此字上有脫文

仲虺之誥

奚弦繼反○舊本無從注疏本補

懈工價反○案前後皆作佳賈反

太甲中

厭○此音傳中無厭之厭今本多作數宋本作厭與釋文合足利古本亦同

盤庚上

敬戶教反又如字○舊無又如字依宋本增聒聒馬及說文皆云拒善自用

心拒字當有昏今書亦竝作昏而今說文昏字从日

氏省云氏者下也一日民聲又散字从支昏聲冒也引書

散不畏死陳氏樹華云說文从昏之字不一靈字注云靈

字富由唐人避諱所改五經文字中凡從民之字俱作氏
是其奉孚勇反注同○舊無嚮○經當遲徐持夷

籀文正作遲或作
遲持夷當是待夷

盤庚中

亶誠也。○舊作誠也。今注亦作用誠案。迺○經文本作

迺宋元本足利古本皆作誠字今據改迺○經文本作
迺○舊無不字下易種亦無種字似此易

說命下

醉七改反○舊醉作醋今傳亦同此後人所改
也也陸氏於內則兩雅並作醉字今據改正

高宗彤日

昵○經文本作尼注中昵並
當作尼開寶乃添日旁

微子

酌說文作酌云醉管○替說文于命反酌酒也
舊醉譌作酒今改正

懈○

解傳作

尚書音義下攷證

泰誓中

渴苦曷反○官本注作渴字音巨列反案此渴日當如公羊渴葬之渴似不當作渴

泰誓下

斲又七略反○七舊作斲士今依毛居正改

牧誓

戎車釋名云古者聲如居○音居是也牝頻引反徐又扶忍反○案

此詳類引誘又刪去扶死一音殊闕略刺書內刺皆

作刺誤今改迥○本是御字間竇

武成

魄說文作霸云月始生魄然也宙○舊作窟案永懷本作宙明監本今官本

皆同從之別
本多作窟
治○舊在所任
下誤今移正

洪範

儼魚檢反○檢舊 罹經本作離 陂舊本作頗音普

明皇所改疑頗與義韻不協因博詢羣臣而改爲陂不知

義古音俄正與頗韻協不當改陂陸氏在唐初必然作頗

字足利古本作頗 能治直吏反○舊在禦 變從火謠

此亦宋人改之 今改 辟徐甫亦反○甫舊作補案毛居正謂甫當 蒙

○本作雲開寶 驛○本 煖○尼利古本作煖宋 治

改之下亦同 作團 本同正義本作煖 治

直吏反下政治治其職皆同○案治其職不

當與政治同音正誤已言之然不止一處

旅獒

馬云作豪酋豪也○云字當在作豪下案正義載鄭云
榮讀曰豪西戎無君名強大有政者爲酋案因人造其
辭案來獻見於周說與馬同篇區今之旅獒因書序有此
二字乃仍作也余外祖馮氏景曰周書王會解四夷獻犬

者三皆非西旅竹書紀年亦不載張揖廣雅其釋犬屬曰
殷虞晉契楚黃韓濇宋從張華博物志亦云周穆王有犬
名耗毛白晉靈公有畜犬名契若果有獻契事何以不舉
周而但言晉乎然則契當讀象馬鄭兩大儒之說真無可
疑矣 底之視反下篇同 不易羊隻反○隻舊馮質今從
累○本作蔡開寶 吳○注疏本作吳案說文作 巢
徐呂交反○毛 厠周禮作厠小異大同 巢

金滕

差

邦

微子之命

狀

康誥

初賣反○舊賣

說文作彘○彘舊謬

今依本書改正

大誥爾多

馮賣今改正

邦一邦字今依陸氏通例補四字

舊但標

○今注疏

本作厥

○今注疏

乃洪大誥治一本作周公適洪大誥治○據此豈陸本本
意無周公咸勤四字耶適當作適猶不失乃字

酒誥

文王第稱穆

差弗爲穆○宋本作羌弗

差

初佳反○佳舊誥佳今改正

梓材

梓本亦作籽○尚書大傳作籽

茨

○舊下作次誥今改正

虓

枉略反說文云讀與羅同○枉

舊作在此依宋本說文讀若雀與此不同

洛誥

頌

徐甫云反馬云猶也○猶下脫一字以音求之或是分字

獲

徐莫剛反○段云當作莫崩反見五經文

字
旁○本作方開賣中改

多士

異

○舊在治字下誤今移正

乘爲

于偽反注同○舊無注

已上

○注

疏本已作以足
刊古本作已

遯

他力反○段云
當作他歷反

無逸

諺

魚變反○此音與大學同
本作五旦反與論語諺音同

治

直吏反○經云治民
祇懼不當作去聲此

卷內凡治字音多誤
供○本

作共

君奭

尹摯

○足利古本作伊尹後改伊摯史記世家
集解引此正作伊摯舊摯譌從執今改正

南宮括

工活反○工舊譌
土今據宋本改

奔走

鄭箋云奔走使人歸趨○
句下箋本有之字此脫

多方

費誓

○費本作柴開
寶中改下同

憤

說文之二反○案說文作殫忿
戾也从至至而復孫孫遁也引

此文

顧命

憑○本作馮開寶中改下同

王崩

馬本作成王崩○案鄭注周禮司几筵及天府竝作成王崩

嚮○字本

箴○段云當作箴

車渠

車軻也○駟舊

𠄎

徐音

士○舊無徐音士

卞

○字本作弁

咤

說文作託丁故反○舊託譌託丁譌下俱

依宋木改正

康王之誥

鬻力輒反○舊反

王若曰庶邦侯甸男衛

馬本從此已下爲康王之

誥○舊截去上六字但標甸男衛三字似全不識文理今補之

畢命

施始豉反○舊豉

人少

詩照反○案經云罔曰民寡傳云無曰人少不足治也則非長

少之少此音殊謬

囹命

字亦作票○舊

儉本亦作憇○憇舊
作思諷今改正

呂刑

贖

音蜀注及下同○
舊無及字今補

老

本亦作瑩○案說文止
有老字从老从蒿省

君帝

君宜作皇○段云本作皇
帝注君皇二字當互易

鍍

六兩也鄭及爾雅同說文
云六銖也銖十一銖二十

五分銖之十三也○案爾雅當本是小雅謂小爾雅也說
文鍍銖也此六字諷浦云衍說文十銖脫一字二十五分
下脫銖字當并必政反○舊政
據此補之并諷致今改正

費誓

不闕舊讀皆作闕○闕通志堂本作闕案云舊讀皆作闕
則此字當尚未改從今字今故依本字作闕段云作

闕當是杜本又作啟○案梓材惟
音闕其塗丹屢塗亦本作啟

秦誓

隍
隍○宋本作
從發省